



RICHARD MASTWIJK

Ongeloof



In mijn columns probeer ik een zo breed mogelijk beeld te schetsen van wat er gebeurt. Een gevarieerd aanbod en niet blijven doorkauwen op hetzelfde onderwerp. Soms ontkom ik daar toch niet aan. Om iets echt duidelijk te maken, is het kennelijk nodig om te blijven herhalen. Zo ook bij de gevolgen van de invoering van de Wet Deregulering Beoordeling Arbeidsrelaties (DBA). Ondanks dat ik reeds diverse malen heb aangegeven dat u een hoop gedoe en ellende te wachten staat, blijft het stil. Kennelijk dring ik niet door, word ik niet gehoord of denkt u dat het wel zal meevallen.

Inmiddels lijkt het 'veld' bezig zich te verdiepen in de nieuwe modelovereenkomsten en zich klaar te willen maken voor de toekomst vanaf 1 mei aanstaande. Inderdaad, dat is over slechts drie weken. Een aantal praktijkhouders realiseert zich dat er een fundamentele verandering is doorgevoerd. De goedkeuring door de Belastingdienst is eigenlijk zo zacht als boter in het opkomende voorjaarszonnetje. In de praktijk van nu, dus na de instemming door de Eerste Kamer, worden variaties op eerder goedgekeurde overeenkomsten afgewezen. Dit onder de veronderstelling dat de opdrachtnemer in de 'kern van de bedrijfsactiviteit' werkzaam is. Is dat bij praktijken in de mondzorg anders? In combinatie met de gedachte dat de Belastingdienst duurovereenkomsten – overeenkomsten die langer dan één jaar duren – min of meer wenst te beschouwen als arbeidsovereenkomsten, geeft dit weinig hoop. Ik durf de stelling dan ook wel aan dat alleen echte waarnemers, voor kortdurende vervanging, gebruik kunnen maken van de modelovereenkomst. Voor het allergrootste deel van de zzp'ers, misschien wel tachtig tot negentig procent, zal een goed alternatief moeten worden gevonden.

Deze uitkomst leidt vaak tot ongeloof, maar helaas is de conclusie niet milder. We zijn er met boter en suiker ingegaan. Het is nu te laat voor protesten. Wat ons rest zijn creativiteit en flexibiliteit.

Richard Mastwijk is consultant bij van helder.
Wilt u reageren op deze column? nt@knmt.nl.

ILLUSTRATIE: MOKER ONTWERP AMSTERDAM